

DE LA
PELICULA NACIONAL

Palomillas de Rimac

La Compañía

ES PROPIEDAD DEL AUTOR

TODO EJEMPLAR, DEBE LLEVAR

LA FIRMA DEL AUTOR

QUEDA HECHO EL DEPOSITO

QUE MARCA LA LEY

UNICOS EDITORES
AUTORIZADOS

LA ROSA Hnos.

AFLIGIDOS 125 (Cailloma) - Telf. 35190

APARTADO 1630

LIMA-PERU

Al Compás de un Fox-Trot

FOX-TROT

LETRA y MUSICA de: NIBALDO SOTO CARVAJAL



AL COMPAS DE UN FOX-TROT

FOX-TROT - CANCION

Letra y Música original de:
Nibaldo Soto Carvajal.

Allegro

Piano solo

Accelerando



(Flauta)
(Violín)
(Clarinet)

Ritardando poco a poco

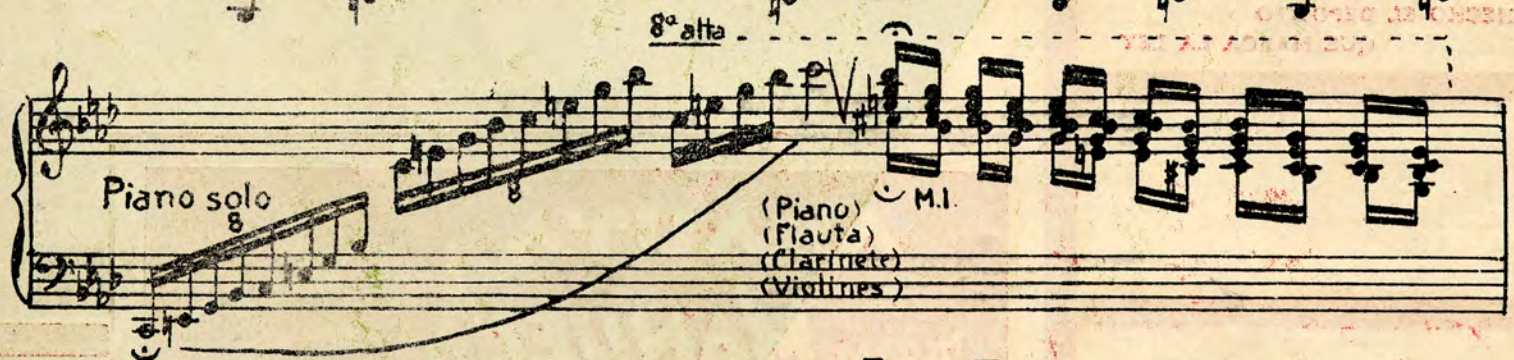


8ª. a. tta

Piano solo

(Piano)
(Flauta)
(Clarinet)
(Violines)

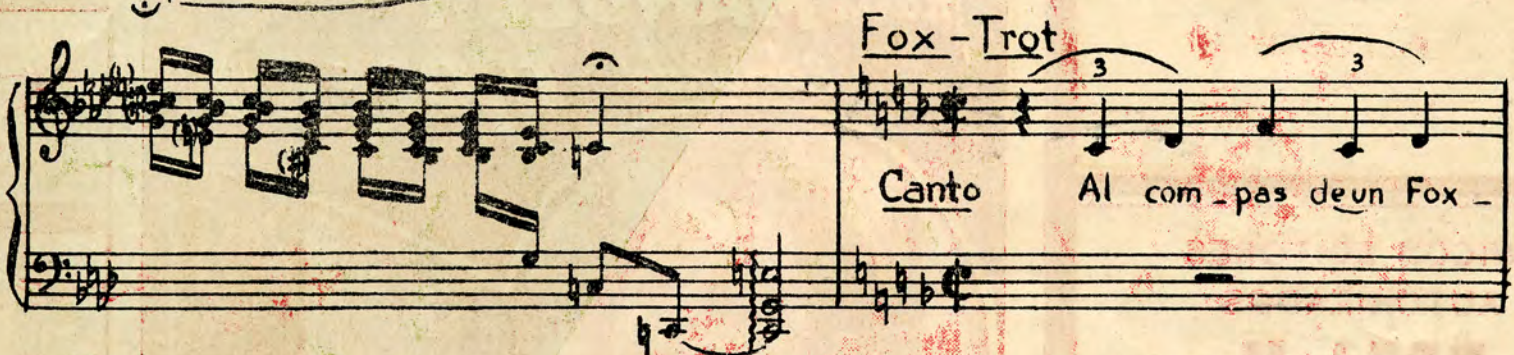
M.I.



Fox-Trot

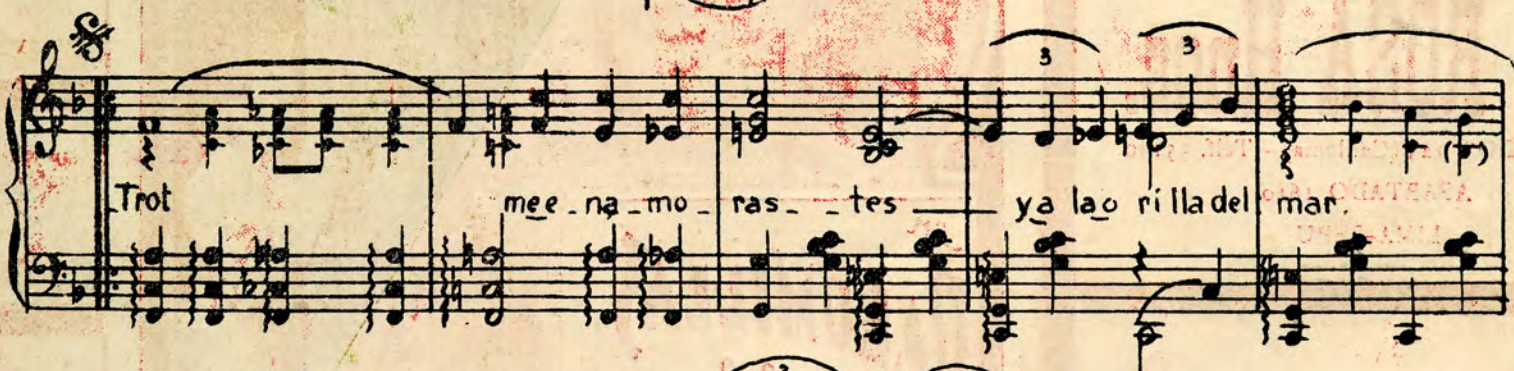
Canto

Al com - pas de un Fox -



Trot

mee - na - mo - ras - tes ya la o ri lla del mar.



me con - quis - tas - tes Tu - ve di - as di - cho - sos con tu a -



_mor de_li_cio_sos mo_men_tos de pa_sión.

Encontré mi ideal al ba_jo la lu_na u_na no_che dea

_mor co_mo nin_gu_na a la luz de la lu_na

te volveré a encontrar bajoun manto de es_tre_llas a_o_ri_llas del

mar al compas de un Fox Rall... Fin.

Nota - Para bailable no se toque la Introducción - el Autor.

Al compas de un fox-trot
me enamorastes
y a la orilla del mar
me conquistastes
tuve dias dichosos
con tu amor
deliciosos momentos
de pasion.

Encontré mi ideal
bajo la luna
una noche de amor
como ninguna
a la luz de la luna
te volveré a encontrar
bajo un manto de estrellas
a orillas del mar.

"CIUDAD VIRREYNAL"

VALS de SOTO CARVAJAL

Desde una torre, se oyen cuatro campanadas,
calles desiertas en la ciudad virreynal,
como sentencia de que todas las mañanas
para existir..... hay que resignarse a luchar
la madrugada trae ruidos de carruajes,
lo que a su paso hacen la tierra temblar;
ruidos de puertas que se cierran tras de algunos
que de madrugada..... ya se van a trabajar.

C O R O

En las frías mañanas de invierno
yo he visto en las calles de la Capital,
canillitas que esperan los diarios;
hombres que se matan por ganar un pan
muchos de ellos dejaron su pueblo
creyendo que en Lima podían hallar
la fortuna, la dicha, la gloria
que con el dinero, se cree alcanzar.

2º VERSO

Una campana que sentencia al medio día,
hombres que vuelven del taller hacia el hogar
trabajadores que abandonan el andamio;
ruidos de claxon que amenazan al pasar,
y a media noche cuando todo ha concluido
vuelve la calma para quien tiene un hogar
calles desiertas, poco ruido de carruajes
señal es que pronto dormirá la ciudad

FIN

Al Compás de un Fox-Trot

Letra y Música de N. SOTO CARVAJAL

Al compás de un Fox-trot
me enamoraste
y a la orilla del mar;
tuve días dichosos
con tu amor
deliciosos momentos
de pasión.
Encontré mi ideal
bajo la luna
una noche de amor
como ringuna
a la luz de la luna
te volveré a encontrar
bajo un manto de estrellas
a orillas del mar.

FIN

CANTO DE AMOR

FOX-TROT

Letra y Música de N. SOTO CARVAJAL

Canto de amor
de hace tanto tiempo
esta canción
que se lleva el viento
quiero cantar
para estar contento

MUJER LIMEÑA

Letra y música de E. POZO ZEGARRA

VALS CRIOLLO

¡Oh! beldad .. tierra divina
que cual un ángel del «Cielo»
tus encantos son anhelo
y tu belleza esplendor.
Si las flores a tu paso,
con sus pétalos se inclinan
las estrellas te iluminan
con ese eterno fulgor.
Las alegres avecillas,
también te brindan sus trinos
cuando en melodiosos ritmos
ensalzan así al «Creador».
Del Universo eres diosa
y todo mortal te aclama
Túla inspiración de mi alma
en esta canción de amor.

Con la emoción, que yo siempre te contemplo
miro el fulgor de tus radiantes ojos
y como un sueño a tus pies de hinojos
una ilusión me despierta tu sér,
¡Dulce mujer!
Ansias de amar, veneras como un templo.
la imagen de tu sér que ha encendido
en mi alma, ese fuego de un latido
que hoy te ofrece el corazón, con el nacer,
¡De tu querer!

FIN

MAGICA FLOR

POLKA

Letra y música de NICOLAS WETZELL

Mágica flor de mis ensueños de oro
a ti te quiero por tu amor deliro
eres un ángel del celeste coro
y yo al mirarte en tu beldad me inspiro
por eso viene con su pobre lira
para cantarte a tu jardín de ensueño
el trovador que te ama y que te admira
con fé sincera y ardoroso empeño.

Si tú princesa, escuchas mi querella
y al son de mi ardorosa serenata
sales a tu balcón como una estrella
a iluminarme con tu luz de plata
yo seré el más feliz de los mortales
y con rayos de luna te haré un nido
y oirás las estrofas inmortales
del trovador en tu jardín florido.

FIN

y así olvidar
lo que ya está muerto.
Varios violines
lloran su melodía
como sintiendo
honda melancolía y dolor.
Pronto otro amor
curará mi herida
y esta canción
quedará perdida.

FIN