

Un beso me dió

BOLERO

MUSICA Y LETRA
DE

Juan Esteban Videla C.

ES PROPIEDAD

N.º 8745

EDICIONES
Casa Amarilla

UN BESO

BOL

Introducción

PIANO

(ad libitum)

Canto

que - medi-jis-te querer - me si tú lo sa-bí - as - que i-ba pa-de-cer -

Pa-ra que - a-margas temi vi - da - sitee-ra imposi - ble -

dar-me tu que - ren - Un besame - Coro

en el besa de - jo - en mi un querer - - Par que en su au-sen-ci-a no

The musical score consists of five staves of music. The first staff is for the piano, marked 'PIANO' and 'Introducción'. The second staff begins with '(ad libitum)' and is labeled 'Canto'. The third staff continues the vocal line. The fourth staff is labeled 'Coro'. The fifth staff concludes the vocal line. The lyrics are written below the vocal staves. The music includes various dynamics such as 'mf' (mezzo-forte), 'p' (piano), and 'f' (fortissimo). Measure numbers are indicated above the staves.

ME DIO

Letra y Música de J. E. VIDELA

ERO

ha-go masque llo. rar - por masque lla bus-co - no la pue-do encon-trar -

Par-que me be-so si na-i ba-a vol-ver - Par-que se bu-r-la -

- de mi pu-bre que-re - me i-re trás de e-lla - aun que la vi-da pierda -

- bus-can-do sus hue-llas - en mi so-le - dad -

I. III - Fin.

CORO

Para qué
me dijiste quererme
si tú lo sabías
que iba a padecer.
Para qué
amargastes mi vida
si te era imposible
darme tu querer.

Un beso me dió
y pronto se fué
en el beso dejó
en mí un querer.
Por qué en su ausencia
no hago más que llorar
por más que la busco
no la puedo encontrar.

Por qué me besó
si no iba a volver
por qué se burló
de mi pobre querer
me iré tras de ella
aunque la vida pierda
buscando sus huellas
en mi soledad.



Industria Chilena

3-44